



Pressemitteilung Nr. 56/2018

21.06.2018

Großmeister der Klassik und Moderne

Universitäts-Chor und Universitäts-Orchester Konstanz mit Werken von Beethoven und Pärt

Zwei sehr gegensätzliche große Werke für Chor, Orchester und Solisten stehen auf dem Programm des nächsten Konzertes von Universitäts-Chor und Universitäts-Orchester Konstanz. Am Sonntag, 1. Juli 2018, sind in der Konstanzer St. Stephans-Kirche die große Messe C-Dur op.86 von Ludwig van Beethoven und das „Credo“ von Arvo Pärt für Soloklavier, zwölfstimmigen Chor und großes Orchester zu hören. Das Konzert beginnt um 18 Uhr.

Die vom Dirigenten Peter Bauer gewählte Gegenüberstellung von Beethovens eher selten zu hörender Messe und Pärts „Credo“ aus dem Jahr 1968 erscheint zunächst als scharfer Kontrast. Tatsächlich stehen die beiden Werke in vielfältiger Hinsicht in einem inneren Zusammenhang zueinander. Beispielsweise durch die vergleichbar subjektiv gestaltete Religiosität der beiden eher kirchenskeptischen „Großmeister“ der Klassik und der Moderne. Einen solchen Zusammenhang stellt auch die abweisende Haltung der jeweiligen Obrigkeit sowohl gegenüber Beethovens Festmesse für den Fürsten Esterhazy als auch gegenüber dem letzten großen Werk Arvo Pärts dar – vor dessen jahrelangem, auch durch die sowjetische Kulturpolitik erzwungenem Verstummen, seinem radikalen Stilwechsel und seiner Emigration nach Westeuropa.

Neben Universitäts-Chor und Universitäts-Orchester sind in der Beethoven-Messe die Solisten Andrea Suter (Sopran), Franziska Gündert (Alt), Philipp Pfannkuch (Tenor) und Martin Summer (Bass) zu hören; den solistischen Klavierpart in Pärts „Credo“ übernimmt der Pianist Bernhard Renzikowski.

Faktenübersicht:

- Konzert des Universitäts-Chors und Universitäts-Orchesters Konstanz mit Werken von Beethoven und Pärt
- Dirigent: Universitätsmusikdirektor Peter Bauer
- Solisten: Andrea Suter (Sopran), Franziska Gündert (Alt), Philipp Pfannkuch (Tenor), Martin Summer (Bass), Bernhard Renzikowski (Klavier)
- Ort: St. Stephans-Kirche Konstanz
- Zeit: Sonntag, 1. Juli 2018, 18 Uhr
- Vorverkauf: Foyer der Universität Konstanz und Buchkultur Opitz, Stephans-Platz 45, Konstanz, +49 (0)7531 1777.

Kontakt:

Universität Konstanz

Kommunikation und Marketing

Telefon: + 49 7531 88-3603

E-Mail: kum@uni-konstanz.de

- *uni.kn*
